

## PROGRAMA JAPONÉS

**Nivel: 3**

**Carga Horaria: 112 horas reloj**

**Régimen de cursado: Cuatrimestral**

**Equivalencia con certificaciones internacionales: A2.1 del MCERL**

### **UNIDAD I**

**CONTADORES:** de objetos en general, personas, animales, artefactos, cosas largas, cosas planas, publicaciones, etc.

Adverbios de cantidad de tiempo, duración, horas, días, meses, etc.

Repaso de números, verbos haber y estar, adjetivos y partículas.

Verbos para solicitar, comprar, durar, tec.

**Minna no Nihongo Cap. 11**

**Marugoto A1 cap. 3 al 5**

### **UNIDAD II**

#### **COMPARATIVOS Y SUPERLATIVOS**

Adjetivos de climas y descripción de espacios. Pasado de los verbos.

La comparación dentro de un contexto.

Adverbios de modo (muy, poco, no tanto, etc.)

**Vocabulario:** clima, descripción de eventos y actividades.

**Minna no Nihongo Cap. 12**

#### **EXPRESIÓN DE DESEOS**

Preferencia sobre objetos y sobre acciones. Querer y no querer.

**Minna no Nihongo Cap. 13**

### UNIDAD III

#### FORMA CONTINUA (Forma TE)

Conjugación verbal de los verbos en la forma TE, usos más comunes.

Esquema de conjugación según los grupos de verbos.

Forma de solicitud TE-kudasai y la forma continua presente TE-imasu.

Combinación con la forma volitiva y la volitiva en modo pregunta.

**Manual Minna no Nihongo Cap. 14**

### UNIDAD IV

#### PERMISIÓN y PROHIBICIÓN

Solicitud de permiso. Permiso otorgado y no otorgado.

Interpretación de carteles, sistema de señalización, costumbres urbanas y públicas en Japón.

**CASOS ESPECIALES DE VERBOS CONTINUOS:** tener, saber, llevar, traer, vivir, descripción de estados.

Presente continuo de actividades y rutinas.

**Minna no Nihongo Cap. 15**

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

***Minna no Nihongo Shokyu 1 Honsatsu 2d. Edition*** + Audios: Editorial 3A Corporation - Nippan Shuppan Hanbai.

***Nihongo no Shoho*** + Audios: The Japan Foundation – Manual principal.

***Japanese Particles***: Kodansha Dictionary – por: Sue A. Kawashima

***Marugoto A1***: The Japan Foundation – Grammar, Goichou, Katsudou y Rikai.